

ทะเลเบียนภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตำบลบางปอ อำเภอเมืองนราธิวาส จังหวัดนราธิวาส

- | | |
|-------------------------------------|--|
| ๑. ชื่อผู้มีปัญญาท้องถิ่น | การทำหัตถกรรมพื้นบ้านจากไม้ไผ่ |
| ๒. ชื่อ - สกุล | นายฟุรกอน มะสาและ |
| ๓. ที่อยู่ | บ้านเลขที่ ๔๔ หมู่ที่ ๗ ตำบลบางปอ อำเภอเมืองนราธิวาส
จังหวัดนราธิวาส |
| ๔. เบอร์โทร | - |
| ๕. ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้าน | ด้านหัตถกรรม |
| ๖. ลักษณะเด่น | เนื่องจากพื้นที่บริเวณหมู่บ้านแคนาและหมู่บ้านใกล้เคียง มีต้นไผ่ขึ้น
เป็นจำนวนมาก จึงได้รวมกลุ่มการประดิษฐ์หัตถกรรมต่างๆ จากไม้ไผ่
เพื่อสร้างเป็นรายได้เสริม อีกทั้งยังช่วยส่งเสริมและอนุรักษ์หัตถกรรม
ที่เกิดจากภูมิปัญญาท้องถิ่น |
| ๗. สถานที่เผยแพร่/
แหล่งเรียนรู้ | บ้านเลขที่ หมู่ที่ ๗ ตำบลบางปอ อำเภอเมือง
นราธิวาส จังหวัดนราธิวาส |
| ๘. ตัวอย่างรูปภาพ |  |

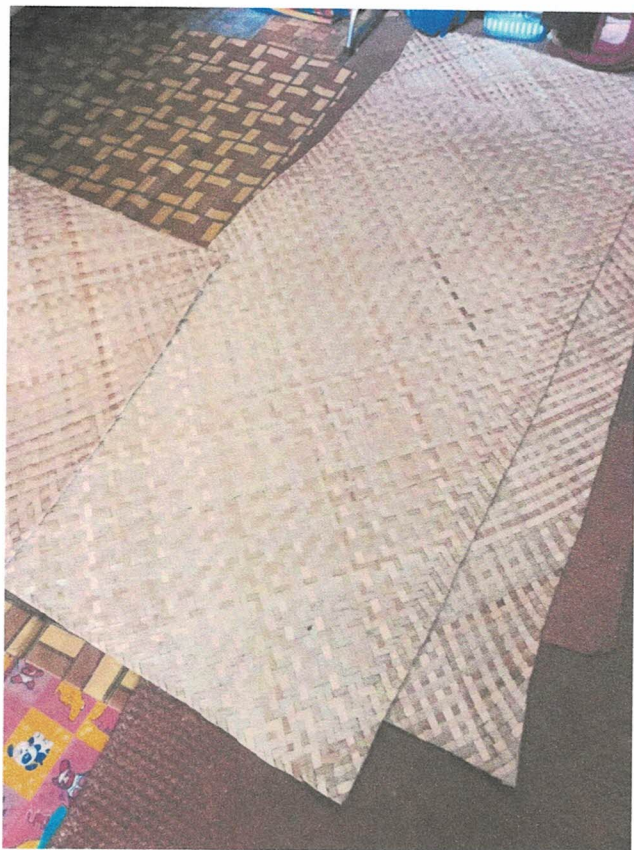


ทะเลเบียนภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตำบลบางปอ อำเภอเมืองนราธิวาส จังหวัดนราธิวาส

๑. ชื่อภูมิปัญญาท้องถิ่น การทำหัตถกรรมพื้นบ้านจากเตยปาหนัน/เตยหนาม
๒. ชื่อ - สกุล นางแอสေး ดือราแม
๓. ที่อยู่ บ้านเลขที่ ๑๐๓ หมู่ที่ ๗ ตำบลบางปอ อำเภอมืองนราธิวาส
จังหวัดนราธิวาส
๔. เบอร์โทร -
๕. ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้าน ด้านหัตถกรรม
๖. ลักษณะเด่น ต้นเตยปาหนัน ลักษณะลำต้นเป็นกอ และแตกกิ่งใบยาวเป็นพุ่ม ขนาดเล็กบ้าง ใหญ่บ้าง ตามอายุและสภาพดิน สูงประมาณ ๕ เมตร โดยการทำเสื่อปาหนนนั่น ต้องเลือกใบที่ไม่อ่อนและแก่เกินไป เสื่อปาหนันสะท้อนให้เห็นคตินิยมของท้องถิ่น ลักษณะวัฒนธรรมการประกอบอาชีพ การดำรงชีพ และลักษณะทางภูมิศาสตร์ของแต่ละท้องถิ่น งานฝีมือ หัตถกรรมท้องถิ่นที่มีความงามและมีศิลปะที่เกิดจากการผสมกลมกลืน ของรูปทรง โครงสร้าง และลวดลายเป็นอย่างดี มีความละเอียดและประณีต
๗. สถานที่เผยแพร่/
แหล่งเรียนรู้ บ้านเลขที่ ๑๐๓ หมู่ที่ ๗ ตำบลบางปอ อำเภอมืองนราธิวาส
จังหวัดนราธิวาส
๘. ตัวอย่างรูปภาพ





ทะเบียนภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตำบลบางปอ อำเภอเมืองนราธิวาส จังหวัดนราธิวาส

๑. ชื่อภูมิปัญญาท้องถิ่น

การทำขนมพื้นบ้าน

๒. ชื่อ - สกุล

นางซูบายัต๊ะห์ ลอแหะ

๓. ที่อยู่

บ้านเลขที่ ๓/๒ หมู่ที่ ๓ ตำบลบางปอ อำเภอเมืองนราธิวาส
จังหวัดนราธิวาส

- #### ๔. เบอร์โทร

೦೬೦-೨೫೬೬೬೫೬

- ## ៥. ភូមិប័ណ្ណាត្រូវទីន្តាន

ด้านโภชนาการ

- ## ๒. ลักษณะเด่น

ขนมหวานมลายูนิยมทำในวาระสำคัญในงานประเพณีต่างๆ เช่นการทำบุญ งานแต่งงาน เนื่องจากเป็นขนมที่ต้องทำด้วยความพิถีพิถัน ความสวยงาม และรสชาติเป็นจุดเด่นของขนมหวานมลายู ส่วนผสมที่สำคัญประกอบไปด้วย แป้งจากข้าวเจ้า หรือ ข้าวเหนียว น้ำตาลกะทิ เท่านั้น ต่อมาการถ่ายทอดวัฒนธรรมด้านอาหารจากประเทศต่างๆ เข้ามา ทำให้ขนมมีความหลากหลายมากขึ้น

๗. สถานที่เผยแพร่/

บ้านเลขที่ ๓/๒ หมู่ที่ ๓ ตำบลบางปอ อำเภอเมืองนราธิวาส
จังหวัดนราธิวาส

- ## ๘. ตัวอย่างรูปภาพ



ทะเบียนภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตำบลบางปอ อำเภอเมืองนราธิวาส จังหวัดนราธิวาส

๑. ชื่อภูมิปัญญาท้องถิ่น

การขลิบปลายอวัยวะเพศชาย (การเข้าสู่นิต), โต๊ะมูเต็ง

- ## ๒. ชื่อ - สกุล

นายสุตัง ดอเลาะ

๓. ที่อยู่

บ้านเลขที่ ๔๑/๒ หมู่ที่ ๘ ตำบลบางปอ อำเภอเมืองนราธิวาส
จังหวัดนราธิวาส

- #### ๔. เบอร์โทร

—

- ## ๕. ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้าน

ด้านการแพทย์

- ## ๖. ลักษณะเด่น

การเข้าสู่נית (การขลิบหนังหุ้มปลายอวัยวะเพศ) เป็นเพณีที่ทำสืบทอดกันมาอย่างเคร่งครัด นิยมทำเมื่อเด็กผู้ชายอายุ ๖ - ๑๕ ปี วัตถุประสงค์ของการเข้าสู่נית เพื่อความสะอาดในการทำความสะดวก อวัยวะเพศอันจะมีผลต่อการปฏิบัติศาสนกิจ ถือเป็นส่วนหนึ่งของความดีตามบทบัญญัติศาสนาอิสลาม

- ## แหล่งเรียนรู้

บ้านเลขที่ ๔๑/๒ หมู่ที่ ๘ ตำบลบางปอ อำเภอเมืองนราธิวาส
จังหวัดนราธิวาส

- ## ๘. ตัวอย่างรูปภาพ



ทะเบียนภูมิปัญญาท้องถิ่น
ตำบลบางปอ อำเภอเมืองนราธิวาส จังหวัดนราธิวาส

- | | |
|-------------------------------------|--|
| ๑. ชื่อภูมิปัญญาท้องถิ่น | การนวดแผนโบราณ |
| ๒. ชื่อ - สกุล | นางเจ๊ะปีเดาะ รอนิ |
| ๓. ที่อยู่ | บ้านเลขที่ ๗๘ หมู่ที่ ๗ ตำบลบางปอ อำเภอเมืองนราธิวาส
จังหวัดนราธิวาส |
| ๔. เบอร์โทร | - |
| ๕. ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้าน | ด้านการแพทย์ |
| ๖. ลักษณะเด่น | การนวดแผนโบราณ เป็นการนวดชนิดหนึ่งในแบบไทย ซึ่งเป็นศาสตร์
บำบัดและรักษาโรคแขนงหนึ่งของการแพทย์แผนไทย โดยจะเน้นใน
ลักษณะการกด การคลึง การบีบ การดัด การดึง และการอบ ประคบ
ซึ่งรู้จักกันโดยทั่วไปในชื่อ “นวดแผนโบราณ” |
| ๗. สถานที่เผยแพร่/
แหล่งเรียนรู้ | บ้านเลขที่ ๗๘ หมู่ที่ ๗ ตำบลบางปอ อำเภอเมืองนราธิวาส
จังหวัดนราธิวาส |
| ๘. ตัวอย่างรูปภาพ | |



